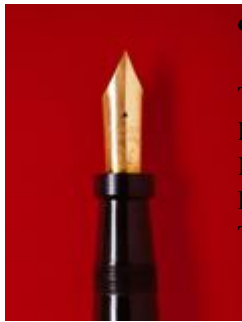


PREMIO DINO BUZZATI 2014



concorso letterario "un posto da vivere"

Ti piace scrivere? Ami passeggiare per i viali di antichi cimiteri?
Lo sai che il Cimitero Monumentale è un luogo pieno di storia e di arte?
Bene, questa è la tua occasione!
L'Associazione Amici del Monumentale indice un concorso letterario riservato ai Soci.
Trova l'ispirazione, scrivi una novella e inviacela!

La composizione deve riguardare il Cimitero Monumentale di Milano. Per esempio può essere il luogo in cui si svolge la storia, oppure può essere il vero e unico protagonista, o ancora, una meta da raggiungere...insomma, libera la tua creatività!

Il Premio è riservato a due categorie: la sezione "adulti" e la sezione "giovani", fino al trentesimo anno di età.

Invia il tuo testo entro e non oltre le ore 18.00 del giorno 15 settembre 2014, accompagnato dai dati personali: Nome e Cognome, luogo e data di nascita, Indirizzo comprensivo di CAP/Città/ Provincia, indirizzo di posta elettronica, telefono/cellulare, breve curriculum vitae, dichiarazione che l'opera è inedita.

Il concorso non ha fine di lucro e la partecipazione è gratuita.

I dati personali saranno trattati secondo quanto previsto dalla normativa sulla privacy e solo ai fini della manifestazione.

I racconti saranno valutati da una Giuria insindacabile composta da: Lorenzo Viganò, Carla De Bernardi, Edoardo Bianchi, Lalla Fumagalli ed Antonio Steffenoni).

I racconti premiati e quelli segnalati dalla Giuria saranno pubblicati nell'antologia del Premio edita come e-book ed in versione cartacea print-on-demand da Amici del Monumentale. Gli autori delle opere eventualmente pubblicate e divulgate rinunciano a qualsiasi compenso relativo a tali opere, mantenendone comunque la proprietà dei diritti d'autore.

Vincitori

Tra tutti i racconti ricevuti verranno scelti tre vincitori per sezione.

Premi per entrambe le categorie

1° Premio:

Visita riservata di due ore al Monumentale con Carla De Bernardi, presidente dell'Associazione, una copia omaggio della Guida "Un Museo a cielo aperto" ed una copia della raccolta.

2° Premio:

Visita riservata di due ore al Monumentale con Carla De Bernardi, presidente dell'Associazione ed una copia della raccolta.

3° Premio:

Copia della Guida "Un Museo a cielo aperto" ed una copia della raccolta.

Giuria

La giuria è composta da:

- **Lorenzo Viganò**, Presidente del concorso, giornalista, scrittore e critico letterario.
- **Carla De Bernardi**, scrittrice, fotografa e Presidente dell'Associazione Amici del Monumentale.
- **Lalla Fumagalli**, Vicepresidente dell'Associazione.
- **Edoardo Bianchi**, rappresentante dei giovani e volontario dell'Associazione.
- **Antonio Steffenoni**, scrittore.
- **La gatta Lucy**, mascotte dell'Associazione.



Scelta del vincitore

Ognuno dei giurati stilerà, per ogni sezione del concorso, una propria classifica di 5 racconti in base all'originalità della composizione, la pertinenza al tema Cimitero Monumentale di Milano, lo stile, l'intreccio ecc...

Ad ogni posizione corrisponde un punteggio secondo la seguente tabella:

- 1° Posto – 10 Punti
- 2° Posto – 7 Punti
- 3° Posto – 5 Punti
- 4° Posto – 3 Punti
- 5° Posto – 1 Punto

I punti assegnati ad ogni racconto determineranno la classifica finale. In caso di parità di punti la giuria sceglierà, con la collaborazione della gatta Lucy che miagolerà in merito e con votazione palese, il migliore fra i racconti con lo stesso punteggio.

I racconti dovranno essere consegnati personalmente o spediti all'Infopoint del Cimitero Monumentale - Piazzale Cimitero Monumentale, 20154 Milano rigorosamente in duplice copia (una anonima ed una completa di dati anagrafici), correlati dal titolo del racconto e da un breve curriculum vitae dell'autore, entro e non oltre le ore 18,00 del 15 Settembre 2014.

I premi dovranno essere ritirati personalmente dai vincitori (o loro delegati ufficiali) durante la cerimonia di premiazione che si terrà il 2 novembre 2014 alle ore 12,00 presso l'Infopoint del Cimitero Monumentale di Milano.

Gli autori delle opere pubblicate e divulgate rinunciano a qualsiasi compenso relativo a tali opere, mantenendone comunque la proprietà dei diritti d'autore. Il concorso non ha fine di lucro e non è previsto alcun contributo, perciò la partecipazione è gratuita. I dati personali saranno trattati secondo quanto previsto dalla normativa sulla privacy e solo ai fini della manifestazione.